

A dark, swirling tunnel with a bright light at the end. The walls of the tunnel are covered in white, fibrous or crystalline structures that create a sense of depth and movement. The light at the end is a warm, yellowish glow, casting a long shadow on the tunnel floor.

Reynek/Slova a obrazy z Petrko

*„Večer s básněmi Bohuslava Reynka,
svědectví o dialogu duše s Bohem,
který je někdy tak nesnesitelně daleko
a někdy tak děsivě blízko.“*

Inscenační tým:

Lucie Trmíková

Bohdan Holomíček

Martin Dohnal

Jan Nebeský